

für Pierre Boulez in großer Dankbarkeit für seine Inspiration und Anregungen.

P. B. forever

für Kammerensemble
(13 Instrumentalisten)

René Staar, op. 14 No. 10

Allegro giocoso (♩ = 152)

Flöte *)

Klarinette *)
in Es

Klarinette *)
in B

Bassklarinette *)
in B

Horn I *)
in F

Horn II *)
in F

Klavier

(loco)

8ba

* * * * *

Allegro giocoso (♩ = 152)

Violine I

Violine II

Violine III

Viola I

Viola II

Violoncello

*) Zur Artikulation der Bläser: Akzente stets scharf anspielen, staccati immer äußerst kurz.

A Tempo poco meno (♩ = 138) **B** Tempo primo (♩ = 152)

Fl.

Klar. in Es

Klar. in B

Bassklar. in B

Hr. I in F

Hr. II in F

Klav.

loco

una corda

8va

tre corde

A Tempo poco meno (♩ = 138) **B** Tempo primo (♩ = 152)

con sord. sul tasto non vibr.

pp

VI. I

con sord. sul tasto non vibr.

pp

VI. II

con sord. sul tasto non vibr.

pp

VI. III

con sord. sul tasto non vibr.

pp

Va. I

con sord. sul tasto non vibr.

pp

Va. II

con sord. sul tasto non vibr.

pp

Vc.

con sord. sul tasto non vibr.

pp

Tempo poco meno (♩ = 138)

ECA