DESCENDANCES IMAGINAIRES

pour deux orchestres à cordes accordès avec un quart de ton d' ècart

I. L' ocèan des Souvenirs

René Staar, Op. 22

ORCHESTRE I

Allegro vivace (♩. = 96)

Vl. 1 — Vl. 2 — Vl. 3 — Vl. 4 — Vl. 5 — Vl. 6 — Vl. 7 — Vl. 8 — Va. 1 — Va. 2 — Va. 3 — Va. 4 — Vc. 1 — Vc. 2 — Vc. 3 — Vc. 4 — Kb. 1 — Kb. 2

ff — pizz.

ORCHESTRE II *)

Allegro vivace (♩. = 96)

sourdine

*) La Diapason de l' orchestre II est abaissè d' un quart de ton.
The tuning of orchestra II is a quater tone lower then tuning of orchestra I.
Die Stimmung der Orchester II ist 1 / 4 Ton tiefer als die Stimmung des Orchesters I.

© by Edition Contemp Art Wien